



“le coq sportif”

Incitation

Une équipe sportive, adoptant le coq comme emblème, vous contacte et vous commande un écusson pour leurs maillots. Réaliser le projet graphique de cet écusson sous la forme d'une planche de dessins (sans reprendre les exemples du cours).

Dispositif

Documents incitatifs

- photographie du match France- Angleterre - *Identification du logo de l'équipe du XV de France*
- planche d'écussons sportifs - collection du Musée national du sport (Paris)
- le logo de la FFR

Matériel

Feuille à dessin et outils graphiques permettant des interventions colorées.

Déroulement de la séquence

Identifier l'écusson du maillot de l'équipe de France de rugby sur la photographie.

Représenter cet écusson en couleur.

Analyser les choix iconographiques, et colorés...

Lecture de la planche d'écussons issus des collections du Musée national du sport (Paris) à l'aide des légendes figurant sur le document.

Dégager les composants plastiques de ces représentations :

- traitement graphique du coq par la silhouette
- traitement formel
- traitement coloré
- ajout textuel ou iconographique

Identifier les différentes fédérations de sport représentées sur les écussons placés sur la ligne du bas du document. Chercher les éléments plastiques qui vous ont aidés dans cette reconnaissance.

Présentation du logo actuel de la FFR.

Comparaison des écussons figurant sur la planche du Musée national des sports et du logo de la Fédération française de rugby.

Analyser l'évolution stylistique de la représentation du coq.

Production

Réaliser votre écusson en indiquant pour quelle équipe sportive vous travaillez.
Regrouper dans votre projet plusieurs étapes de son évolution stylistique.

En parallèle de cette production, rassembler une documentation photographique issue de la presse sportive sur le coq en tant qu'emblème du sport français. Étendre la recherche aux marques sportives françaises et aux objets dérivés.

Evaluation

Relation de la production aux documents incitatifs.
Choix des éléments plastiques en rapport avec le sport représenté.
Prise en compte de l'aspect documentaire.