

# Arts plastiques - 4<sup>e</sup>

## *Trophée pour un champion*

### **1- Référence aux programmes**

*Dépasser le niveau descriptif et comprendre que la matérialité est l'objet de questionnement.*

### **2- Objectifs**

- Percevoir les différentes fonctions de la sculpture.
- Donner un sens à sa production.
- Appréhender la troisième dimension ainsi que sa représentation.
- Être capable de mener à son terme un projet plastique.

### **3- Notions**

- La représentation
- Le volume
- La forme
- L'assemblage

### **4- Documents**

- Pour l'élève  
Document [Trophées \(1\)](#)
- Pour l'enseignant  
[Le développé de la séance](#)
- Culture artistique  
Document [Trophées avec légendes \(2\)](#)  
Les Compressions de César Baldacini  
Annette Messenger