Session 2007

DIPLOME NATIONAL DU BREVET
EPREUVE D'EDUCATION MUSICALE

SUJET N° 4

Vous allez entendre à deux reprises un extrait d'œuvre musicale. Vous formulerez ou entourerez les bonnes réponses.

1. Quel est le style de cette musique ? /1

2. Quel est le *tempo* de cet extrait ? Est-il stable ? /2

3. Donnez le nom des quatre intervenants : /4
   ténor mezzo soprano piano chœur d'enfants
   saxophone basse électrique violon batterie

4. Comment s'appelle la formation instrumentale (par rapport au nombre d'instruments) ? /2

5. De quel type de musique s'agit-il dans la première partie ? /2
   musique vocale accompagnée musique vocale a cappella
   musique instrumentale

6. La voix arrive-t-elle dès le début ? Préciser si l'enregistrement est fait en studio ou en concert ? /2

7. Quels sont les trois langages utilisés par la voix ? /3
   français anglais latin onomatopées cris

8. Que fait-elle lorsqu'elle modifie la mélodie librement ? /2

9. Période historique : musique romantique Le jazz /2
   musique classique