

UNIVERSITE MICHEL DE MONTAIGNE - BORDEAUX III

CENTRE : BORDEAUX

SESSION : JUIN 2002

Code module ou certificat : DAEU PHILOSOPHIE

Durée de l'épreuve : 4 heures

Nature de l'épreuve : dissertation ou explication de texte

Aucun document n'est autorisé

Vous traiterez au choix l'un des trois sujets suivants :

1. L'ignorance est-elle un obstacle à la liberté ?

2. L'historien peut-il être objectif ?

3. Expliquer le texte suivant :

« La philosophie n'est pas l'art, mais elle a avec l'art de profondes affinités. Qu'est-ce que l'artiste ? C'est un homme qui voit mieux que les autres car il regarde la réalité nue et sans voile. Voir avec des yeux de peintre, c'est voir mieux que le commun des mortels. Lorsque nous regardons un objet, d'habitude, nous ne le voyons pas ; parce que ce que nous voyons, ce sont des conventions interposées entre l'objet et nous ; ce que nous voyons, ce sont des signes conventionnels qui nous permettent de reconnaître l'objet et de le distinguer pratiquement d'un autre, pour la commodité de la vie. Mais celui qui mettra le feu à toutes ces conventions, celui qui méprisera l'usage pratique et les commodités de la vie et s'efforcera de voir directement la réalité même, sans rien interposer entre elle et lui, celui-là sera un artiste. Mais ce sera aussi un philosophe, avec cette différence que la philosophie s'adresse moins aux objets extérieurs qu'à la vie intérieure de l'âme. »

BERGSON

La connaissance de la doctrine de l'auteur n'est pas requise. Il faut et il suffit que l'explication rende compte, par la compréhension précise du texte, du problème dont il est question.